

## Резолюция круглого стола

«Будущее микрофильмирования при решении задач создания страхового фонда и фонда пользования документации, являющейся национальным научным, культурным и историческим наследием».

Москва

14 сентября 2018 года

Сохранение документации, являющейся национальным научным, культурным и историческим наследием Российской Федерации, является важнейшей государственной задачей. Законодательной основой ее реализации является Положение о едином российском страховом фонде документации, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации «Об обеспечении создания единого российского страхового фонда документации» от 26.12.1995 № 1253-68, на основании которого страховой фонд документации, являющейся национальным научным, культурным и историческим наследием (далее - СФД НН) является составной частью единого российского страхового фонда документации.

Организация работ по созданию единого российского страхового фонда в части документации, хранящейся в архивах, библиотеках и музеях субъектов Российской Федерации, осуществляется на основании перечней документации, утверждаемых Министерством культуры Российской Федерации, Росархивом, Российской академией наук, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере архивного дела. В 2004 году введен в действие ГОСТ Р 33.505-2003 «Единый российский страховой фонд документации. Порядок создания страхового фонда документации, являющейся национальным научным, культурным и историческим наследием». Положения настоящего стандарта подлежат применению при создании российского страхового фонда копий уникальных и особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации, а также уникальных, особо ценных и информационно значимых документов библиотечных фондов Российской Федерации. В соответствии с ГОСТ Р 33.505-2003 страховой копией документа на бумажной основе является негативная микроформа первого поколения по ГОСТ 13.1.102, изготовленная на черно-белой фотографической галогенидосеребряной пленке соответствующего типа методом оптического фотографирования документа.

Участники круглого стола отметили, что важность целей создания страхового фонда документации, продиктованная задачами обеспечения безопасности национального научного, культурного и исторического наследия, требует консолидации усилий всех участников данного процесса. За последние годы произошла стремительная цифровизация архивов и библиотек, возрос уровень запросов к хранимым документам путем удаленного доступа. Реализация потребностей пользователей осуществляется путем создания электронных документов и использования «облачных» платформ. В последнее десятилетие в ряде архивных учреждений субъектов Российской Федерации внедряется новый тип оборудования для получения микрофильма с электронной копии документа.

По единому мнению участников круглого стола, документы, изготовленные на микропленке указанным способом, в настоящее время не являются страховым фондом в соответствии с ГОСТ Р 33.505-2003. Участниками круглого стола особо

отмечалось отсутствие нормативных документов в части регулирования обеспечения безопасности создания электронной копии документа и необходимость проведения исследований соответствия ГОСТу 13.1.102-93 параметров микропленки, полученной с использованием электронной копии документа, а также ее долгосрочной сохранности.

Опираясь на опыт по созданию страхового фонда документации крупнейших лабораторий микрофильмирования архивной и библиотечной отраслей, озвученный на круглом столе, выступавшие констатировали надежность существующих применяемых методик, технологий и оборудования.

В целях изготовления электронной копии фонда пользования документа на бумажной основе может быть использована технология поточного сканирования микропленок, полученных методом оптического фотографирования. Данный метод, как было подчеркнуто на встрече представителями РГБ и ВГБИЛ, успешно используется с 2013 года лабораториями микрофильмирования библиотечного общества.

В ходе обсуждения было высказано общее мнение, что в целях реализации задачи импортозамещения при создании СФД НН необходима разработка и внедрение моделей отечественного производства микрофильмирующего оборудования и расходных материалов.

Отдельно было отмечено, что в настоящее время в архивной отрасли существует дефицит специалистов в области репрографии архивных документов, востребованных в лабораториях микрофильмирования архивных документов, ввиду отсутствия профильных образовательных программ.

Для эффективного решения задач создания СФД НН архивным сообществом Российской Федерации участники круглого стола рекомендовали обратить внимание Федерального архивного агентства на необходимость:

- создания учебно-методического центра в области репрографии для повышения знаний архивного сообщества в части выбора технологий и парка оборудования для страхового копирования, его сервисного обслуживания, расходных материалов; организации производственного процесса, наработки опыта для участия в создании линейки отечественного микрофильмирующего оборудования;
- включения финансирования работ по созданию страховых копий документации, являющейся национальным научным, культурным и историческим наследием, в соответствующую Федеральную целевую программу;
- направления рекомендаций архивам субъектов Российской Федерации по методике создания СФД НН в соответствии с действующим ГОСТ 13.1.102-93;
- создания рабочей группы из специалистов в области репрографии архивной и библиотечной отраслей для подготовки предложений по дальнейшему развитию деятельности по созданию СФД НН.

Также участники круглого стола выступили с обращением к архивам субъектов Российской Федерации:

- принимать активное участие в создании единой платформы по обмену опытом в части перспектив страхового копирования для выработки наиболее эффективных решений;
- обеспечивать соответствие процессов создания СФД НН существующим нормативным документам;
- участвовать в отраслевых форумах по указанной тематике.

Состав участников:

1. **Аксенова Людмила Сергеевна**,  
руководитель участка репрографии ЛМРД РГАНТД.
2. **Болотов Анатолий Анатольевич**,  
заместитель директора РГАНТД.
3. **Бочаров Владимир Юрьевич**,  
руководитель лаборатории микрофильмирования ГБУ МО «Московский областной архивный центр».
4. **Власова Марина Андреевна**,  
директор РГАНТД
5. **Ежов Анатолий Викторович**,  
начальник ЛОСАД ГБУ «Центральный государственный архив города Москвы».
6. **Залаев Геннадий Захарович**,  
начальник отдела автоматизированных архивных технологий РГАНТД.
7. **Кюнг Павел Алексеевич**,  
заместитель директора РГАНТД.
8. **Ланской Григорий Николаевич**,  
декан факультета документоведения и технотронных архивов ИАИ РГГУ.
9. **Пестерева Иветта Геннадиевна**,  
начальник отдела микрофотокопирования ФГБУ «Российская государственная библиотека».
10. **Сальникова Роза Михайловна**,  
заведующая комплексным отделом консервации и реставрации ФГБУК «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино».
11. **Сошнин Александр Анатольевич**,  
начальник управления обеспечения сохранности фондов ФГБУ «Российская государственная библиотека».
12. **Фролов Дмитрий Викторович**,  
начальник ЛМРД РГАНТД.
13. **Хабибулина Галина Александровна**,  
начальник отдела обеспечения сохранности и учета документов Федерального архивного агентства.